



DORIS

- V. MARAN -

C'est parfois incroyable les surprises qu'on peut avoir en plongée, pour peu qu'on ouvre bien les yeux! À chaque immersion, une rencontre improbable est possible, un comportement jamais observé et parfois mystérieux, peut se dérouler devant vous. Sur le Forum du site DORIS, un jeu mensuel prolonge le plaisir d'être confronté à ces mystères... et aussi d'en trouver la réponse!

Le site DORIS propose en effet chaque mois sur son Forum un jeu qui a reçu pour nom « DORIS d'Or »! Ce jeu s'appuie sur des photos mystères prises par les participants, photos accompagnées de questions. À la fin de l'année, un classement des joueurs est réalisé en fonction des points reçus pour chaque bonne réponse apportée. Les résultats sont proclamés à l'occasion du Salon de la plongée, puis mis en ligne sur le Forum, et les lauréats reçoivent des lots très appréciés! Il y a nombre de compétitions offertes aux photographes, ainsi qu'à d'autres pratiquants de disciplines sportives subaquatiques, mais rien de ce genre pour les plongeurs curieux de biologie. Ce jeu est donc fait pour eux. Les questions ont pour support des photos de toutes natures et de toutes origines. Il peut s'agir, et c'est souvent le cas, du détail d'une photo d'un organisme, ou bien d'un organisme en entier, mais très énigmatique, ou encore d'un objet en rapport avec le monde subaquatique. L'imagination et la fantaisie ont ici véritablement leur place, et il serait dommage de se priver de la marge de liberté dont nous disposons dans ce cadre assez large! Sachez également que tout internaute peut proposer sur le Forum de DORIS ses propres « photos mystères » sous forme de jeu. Il est ainsi arrivé que des prises de vues très intéressantes à réinvestir dans les fiches-espèces, le cœur de notre site, nous parviennent de cette manière! N'hésitez donc pas à nous titiller l'esprit avec des photos originales, nous vous en serons reconnaissants.

Voulez-vous jouer avec nous? Rendez-vous régulièrement sur le Forum de DORIS: <http://doris.ffessm.fr/Forum> 1.

Pour maintenant, et si vous voulez faire un test, vous trouverez sur cette page un aperçu de ces photos mystères. Elles ont toutes été utilisées pour ce jeu en ligne. Page suivante, vous trouverez les réponses, en photo également, accompagnées des explications nécessaires. Votre recherche peut se faire à deux niveaux:

- à partir des photos uniquement, sans aucune autre information.
- en utilisant les indices reportés en bas de page.

Une question accompagne chaque photo.

À vous de jouer... et bonne chance!

LE JEU DORIS D'OR 2021!



1 Vous ne voyez qu'une partie de la photo, avec un étrange bord sombre... Que montre en entier cette photo?

© Michel Barrales



2 Ici encore, vous voyez qu'il manque une partie à la photo, mais que trouve-t-on de l'autre côté?

© Patrick Schmit



3 Il y a quelque chose d'étrange sur cette photo, pouvez-vous dire quoi, et pour quelle raison?

© Vincent Maran



4 Cette plongeuse vient de sortir de l'eau avec un étrange attirail. À quoi lui sert-il?

© Vincent Maran

INDICES : 1. L'étrange bord sombre est causé par un animal dont vous devez deviner le nom, et qui est le sujet de la photo? 2. Il ne s'agit pas de la consommation d'une proie. 3. Regardez bien l'emplacement des yeux, ceci est le résultat d'un processus qui vient d'avoir lieu à 4. Nous sommes dans les Antilles, et ce matériel n'est utilisé que depuis quelques années...



Un poulpe entreprenant!

Le cliché mystère N° 1 présente un tentacule de poulpe sur un hublot d'appareil photo. En 2020, un documentaire sur une plateforme de vidéo à la demande a fait sensation. On pouvait y voir les relations entre un homme et un poulpe... Un seul poulpe, comme cela était présenté? J'en doute... En regardant bien les prises de vues successives présentant à chaque fois la cachette du poulpe, à différents moments du film, il y avait de quoi se poser des questions: l'abri du poulpe pouvait être bien différent d'une fois à l'autre... Par ailleurs, même en passant beaucoup de temps en plongée, il faudrait être drôlement chanceux pour saisir toutes les étapes de comportement qui ont été montrées dans cette fiction. Pour ma part, je pense que les images qui ont été tournées, et qui sont souvent très intéressantes néanmoins, l'ont été avec différents animaux. Le montage qui a été réalisé permettait de proposer un scénario augmentant évidemment la dramaturgie. C'est ainsi, c'est un choix. Il me semble qu'il pourrait être tout aussi intéressant de réaliser un documentaire au sujet du comportement des poulpes avec un peu plus de vérité et, en y ajoutant des éléments de biologie qui, correctement réalisés, pourraient très bien intéresser tout autant le grand public. Sous les eaux d'Arcachon, Michel Barrabès, plongeur photographe naturaliste, a pu tester le comportement exploratoire d'un poulpe et photographier le moment où celui-ci pose un tentacule sur le hublot de son grand-angle. Nicholas Bellono, un chercheur en biologie moléculaire et cellulaire à l'université d'Harvard, a récemment publié les résultats d'une étude qu'il a menée chez les poulpes. Les ventouses de cet animal, en plus du rôle qu'on leur connaît pour saisir les proies dont il se nourrit ou pour tenir les cailloux lui permettant de se cacher, auraient un rôle sensoriel, non seulement tactile, mais également comme organes du goût. Bien que n'ayant jamais léché le hublot du grand-angle de Michel, je pense que le poulpe a dû avoir une certaine déception! Michel me l'a confirmé: « *La preuve, c'est qu'il a replié ses tentacules et n'a plus bougé jusqu'à ce que je m'en aille.* »



Exuvie de pagure

Le cliché mystère N° 3 montre une exuvie de grand pagure. Le détail qu'il fallait remarquer sur la photo proposée en photo mystère, c'était l'absence d'yeux! Tout au plus pouviez-vous observer la cuticule (revêtement externe) qui recouvrait les yeux du pagure avant sa mue. En effet, un bernard-l'hermite, ou pagure (ici l'espèce est le grand pagure, *Dardanus calidus*) doit, comme tous les crustacés au cours de leur existence, effectuer des mues afin de lui permettre une croissance satisfaisante. La vieille carapace abandonnée après la mue se nomme exuvie. Souvent, et à tort, elle est nommée « mue », alors que la mue est le processus de changement de carapace (ou de cuticule, pour les puristes). Pour la petite histoire, le pagure qui venait de muer était à côté de son exuvie. Il était bien caché dans sa coquille, comme le montre la photo ci-dessus, et la pince qui lui servait d'opercule (pour obturer le trou de la coquille) était encore bien molle, preuve que la mue était récente!



Combat de chapons

Le cliché mystère N° 2 montre un chapon en combat contre un de ses congénères, (photo extraite d'une vidéo). D'autres prises de vues montrant de tels combats ont déjà été réalisées ayant pour protagonistes des poissons de cette espèce. Il ne s'agit donc pas d'un cas particulier, mais, pour en faire de belles images, il faut être présent au bon moment et bien cadrer. Ce comportement, gueule contre gueule, est assez spectaculaire et mérite qu'on en fasse de belles images. Chez les poissons, comme chez d'autres animaux, ce comportement de lutte peut s'expliquer pour la défense d'un territoire, en relation avec ce qu'il peut représenter comme potentiel de proies, ou également pour des raisons de conquêtes sexuelles! Mais, quelles qu'en soient les raisons, les combats entre animaux n'atteindront jamais la violence et la démesure de ceux des hommes...



Une chasseuse de rascasse volante.

Le cliché mystère N° 4 montre une chasseuse de rascasse volante avec son équipement. J'ai rencontré cette plongeuse durant une plongée d'explo à Bonaire, mais une photo du même type aurait pu être faite dans les Antilles françaises. Elle a bien voulu me donner quelques explications, me montrer son matériel et me permettre de la prendre en photo. Le dispositif en plastique bleu à l'ouverture du cylindre permet d'introduire le harpon avec le poisson capturé afin de décrocher celui-ci et le faire tomber dans le cylindre sans avoir à le manipuler avec les mains. À propos de la présence des rascasses volantes dans les Antilles, voici un extrait de ce que vous pouvez lire sur la fiche DORIS de ces poissons: « *Pterois volitans et P. miles ont été introduites dans les Caraïbes. Les premières observations datent de 1994 en Floride, après que 6 individus se soient échappés d'un aquarium détruit par l'ouragan Andrew en 1992. Son extension est depuis très importante. Partie de Floride en 1994, (...) en 2011, pour la première fois, elle est signalée en Guadeloupe (Petites Antilles) par un membre de DORIS puis en Martinique. Depuis 2014, elle est présente dans tout le golfe du Mexique et les Caraïbes.* »

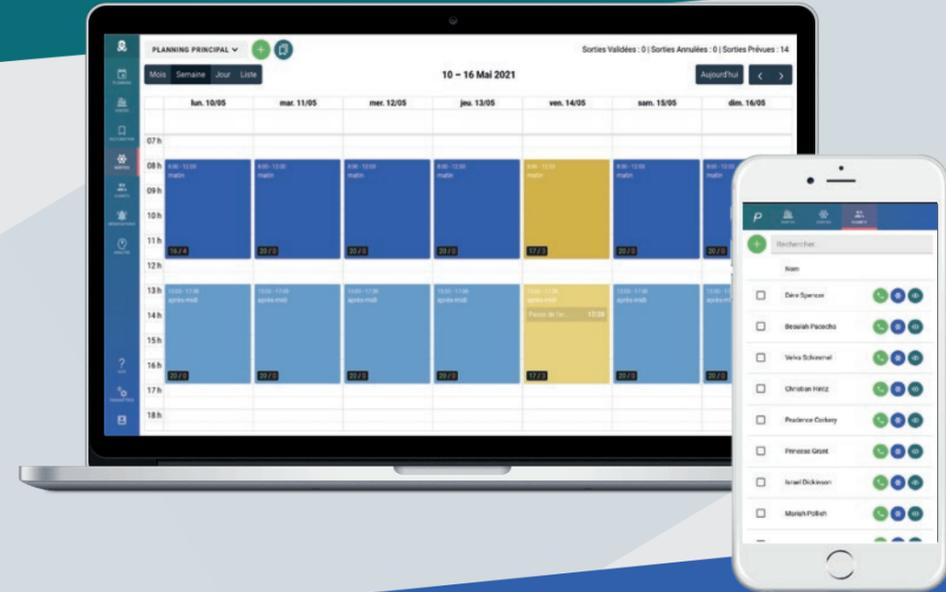
CROMIS DORIS

- Tous les animaux évoqués ici ont déjà leur fiche sur DORIS sur lesquelles vous découvrirez de nombreuses anecdotes au sujet de leurs stratégies adaptatives. Sur CROMIS, vous pourrez connaître leur répartition détaillée.
- Pour être averti chaque mois de la mise en ligne des questions de ce jeu, inscrivez-vous sur la liste de diffusion Biosub. Vous trouverez ici les informations nécessaires: <http://doris.ffessm.fr/FAQ>
- Grand merci aux photographes de bien vouloir nous transmettre leurs excellents clichés pour permettre au jeu DORIS d'Or de proposer chaque mois ses énigmes photographiques.

Le Jeu DORIS d'Or 2021 catégorie « Experts », a été brillamment remporté par Frédéric Guillemain. Dans la catégorie « Amateurs » se sont illustrés Jacques Covés et Geneviève Poirot. Bravo à chacun d'eux!

Zuurit

Le logiciel de gestion pour les centres de plongées



Planning

Fini les plannings illisibles et peu adaptés. Zuurit offre une flexibilité et une ergonomie spécialement adaptée pour les clubs de plongée.



Palanquées

Créez, modifiez et imprimez vos feuilles de palanquées en quelques clics avec toutes les infos des plongeurs. Gérez vos documents légaux n'a jamais été aussi simple.



Réservations

Grâce à notre système de prise de réservation, facilitez votre vie et celle de vos clients à l'autre bout du fil ou en ligne.



Plongeurs

Gardez le contact avec vos plongeurs! Une base client spécialement étudiée pour la plongée et ses spécificités.



Forfaits

Suivez la consommation des forfaits de plongées de vos clients, et retrouvez en un clin d'oeil leurs dernières plongées.



Ventes

Une interface de vente facile à utiliser et conforme aux normes NF 525. Fini la caisse enregistreuse: celle-ci vous suit partout.



Facturation

Gagnez du temps avec notre système de facturation puissant et flexible. Zuurit rend votre comptabilité facile.



Documents

Stockez tous les documents relatifs à vos plongeurs, vos moniteurs ou vos bateaux et accédez-y de n'importe où.



Disponibilités

Gérez aisément les indisponibilités de vos moniteurs, qu'ils soient salariés, indépendants ou bénévoles.

Demandez une démonstration gratuite et sans engagement sur <https://zuurit.com> ou par téléphone au 06 93 91 35 22