



La rarissime sole tachetée.
© Alain Mandine

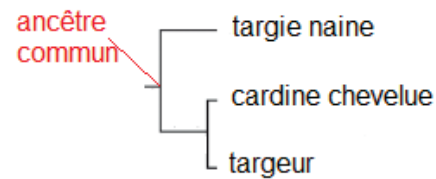


V. MARAN



B. CHANET

LES PLATS DU JOUR!



Arbre des relations de parenté entre targies (modifié d'après Chanet 2003).

Il faut finir les plats, du moins ceux de nos côtes... Dans les deux premières chroniques sur les poissons plats des côtes de France (*Subaqua* juillet-août et novembre-décembre 2020) vous avez déjà pu découvrir certaines étonnantes particularités de ces poissons plus intéressants qu'on pouvait le croire initialement. Découvrez ici encore d'autres anecdotes et d'autres particularités...

Vincent Maran et Bruno Chanet

■ ACCROCHE-TOI AU ROCHER, J'ENLÈVE LE SABLE!

Plongeur occasionnel en apnée, j'avais appris à déceler les poissons plats tapis dans le sable, à identifier la plie du carrelet et à reconnaître la sole pole de la sole commune. J'ai aussi appris à reconnaître la nageoire pectorale droite dressée de celle-ci, exposant sa coloration noire et mimant la nageoire dorsale d'une vive... Mais, en délaissant les fonds sableux pour les fonds rocheux, il est possible de rencontrer d'autres poissons plats et en particulier le targeur, encore appelé sole de roche.

Celui-ci a la particularité d'être capable de se fixer sur les parois verticales, voire surplombantes, des blocs rocheux. Le corps arqué, l'animal exécute de discrets mouvements qui le maintiennent plaqué contre le rocher. Seules les extrémités postérieures des nageoires dorsale et anale ont les rayons libres et battent au rythme du flux d'eau s'écoulant entre le poisson et le rocher. Cette aptitude s'observe également en aquarium ou chez un individu pêché à marée basse et se collant sur les parois verticales du seau. Seuls certains poissons plats en sont capables dans la nature. Ce sont les trois espèces de targies : *Phrynorhombus norvegicus* ou targie naine, *Zeugopterus regius* ou cardine chevelue et *Zeugop-*

terus punctatus ou targeur déjà cité. Cette aptitude est interprétée chez chacune de ces espèces comme une adaptation à coloniser des milieux rocheux, riches en parois et plafonds où se fixer. Cependant, une analyse plus fine de l'anatomie de ces animaux a conduit à conclure qu'ils sont étroitement apparentés par d'autres caractéristiques, qu'ils partagent, en d'autres termes, un ancêtre commun (voir schéma). Dès lors, il existe une manière plus simple d'expliquer ce comportement : il s'agit de l'héritage d'une modification ayant eu lieu dans le passé chez l'ancêtre commun à ces trois poissons. Comme toutes les espèces, elles sont le résultat de l'Évolution, et présentent des caractéristiques héritées successivement de leurs multiples ancêtres communs.

■ DÉPIMENTATION ET HYPERMÉLANISME!

Chez un animal, la dépigmentation se traduit par un aspect totalement « blanc », ou très clair, du tégument, ou tout au moins par des zones plus ou moins étendues ayant cet aspect. Les cellules de la peau n'ont pas été en mesure de fabriquer leurs pigments. L'existence de soles partiellement dépigmentées est un phénomène connu et documenté par les scientifiques à partir d'individus récoltés par chalutage, rarement rencontrés en plongée. De plus, dans certains cas, cette dépigmentation peut être accompagnée d'hypermélanisme (coloration plus sombre qu'à l'ordinaire). Cet individu, photographié à proximité d'une épave de Berck-sur-Mer, présentait à la fois dépigmentation et hypermélanisme (sur la tête)! Que ne ferait-on pas pour se faire photographier par un plongeur biologiste et avoir la fierté d'avoir sa trombine publiée dans *Subaqua* et sur DORIS!



Un targeur sur la vitre d'un aquarium.
© Bruno Chanet



La sole présentant dépigmentation et hypermélanisme.
© Vincent Maran

■ PROIES AISÉES POUR LES SUCEURS DE SANG

Se la couler douce en passant sa vie tranquillement étendu sur un fond de sable moelleux, ce serait vraiment le bonheur! Oui mais... pas plus de paradis au fond des mers que sur le plancher des vaches : il faut toujours que la fête soit gâchée par des importuns. Une proportion très importante des poissons marins est obligée de supporter toute leur vie des parasites internes. On ne les voit pas, sauf au moment de la dissection où on peut découvrir alors qu'ils pullulent, notamment à proximité de l'appareil digestif. Mais il y a aussi les parasites externes, et si les sangsues sont bien connues comme parasites dans les eaux douces, beaucoup de personnes ignorent qu'il existe également des sangsues en milieu marin, comme la sangsue des soles. Pour ces annélides suceurs de sang, venir se fixer sur un animal qui est tranquillement posé sur le fond est d'une grande facilité! Sur la sole photographiée ici, on remarque un grand nombre de sangsues (*Hemibdella soleae*) qui se tiennent de préférence dans la moitié antérieure du poisson, celle qui est le plus souvent la moins ensablée.



Une palanquée de sangsues des soles sur leur victime favorite.
© Sylvain Le Bris

■ DE LA DIVERSITÉ DES POISSONS PLATS

Même en trois articles (celui-ci, ainsi que les deux autres parus précédemment dans *Subaqua*) nous n'aurons pas la prétention de présenter une vision exhaustive des poissons plats de nos côtes mais nous pouvons présenter quelques autres de ces animaux marins singuliers, qui ont, pour chacun d'eux, un aspect de leur biologie attachant.

La barbue (*Scophthalmus rhombus*) présente une nageoire dorsale qui remonte très en avant de la tête, ce qui lui donne un aspect de crête iroquoise « effet punk » parfois spectaculaire!



Une barbue, de face.
© Stéphane Elliott

On peut trouver des poissons plats colorés ailleurs qu'en mers tropicales, en témoigne cette belle limande-sole (*Microstomus kitt*), poisson-plat d'Atlantique Nord.



La jolie robe de la limande-sole.
© Vincent Maran

La sole tachetée (*Synapturichthys kleinii*), dont la photo est en ouverture de l'article, est une rencontre très rare réalisée uniquement par les plongeurs qui s'immergent après le coucher du soleil en Méditerranée.

Nous, plongeurs biologistes, aurons toujours une préférence très marquée pour les immersions dans l'eau salée plutôt que formolée : les poissons y sont toujours plus attrayants! 🐟

Grand merci aux photographes de nous avoir confié leurs excellentes et originales prises de vues : Stéphane Elliott, Sylvain Le Bris et Alain Mandine.